



PROGRAMME DE FORMATION

**BPJEPS - BREVET PROFESSIONNEL DE LA JEUNESSE,
DE L'ÉDUCATION POPULAIRE ET DU SPORT**

SPÉCIALITÉ: ANIMATION

MENTION: LOISIRS TOUS PUBLICS

CODE RNCP: 28557

La formation proposée

Les Francas forment aux métiers d'animation socioculturelle à travers le prisme de l'éducation populaire.

La formation se construit en lien direct avec les enjeux éducatifs et sociaux des territoires.

Le parcours de la formation que nous proposons se déroule en alternance. Il permet de renforcer le développement professionnel par le biais d'expérimentations en situation réelle.

Moyennant une connaissance approfondie de leurs publics et des techniques d'animation, les stagiaires qui suivent la formation BPJEPS LTP sont en capacité d'initier et de faire émerger des projets liés à la vie locale.

Le programme

Le parcours BPJEPS LTP est composé de 4 unités capitalisables

POSITIONNEMENT - 35 heures

BUT: Déterminer sa trajectoire de formation et d'envisager les moyens à mettre en œuvre par le stagiaire

En prenant connaissance des attendus du diplôme et en évaluant ses acquis et ses expériences à l'entrée en formation

Objectifs pédagogiques

- Comprendre l'articulation des unités capitalisables de la formation
- Situer son niveau de connaissance et de compétence du métier
- Définir son projet individuel de formation
- Initier l'interconnaissance des stagiaires

Unité Capitalisable n°1 (UC 1):

Encadrer tout public dans tout lieu et toute structure - 119 heures en centre de formation

BUT: Situer sa structure dans le territoire en prenant en compte les caractéristiques de son public.

En découvrant les spécificités de chaque public et les démarches pédagogiques adaptées tout en étant capable de prendre en compte des acteurs socio-éducatifs du territoire.

Objectifs pédagogiques

- Communiquer dans les situations de la vie professionnelle
- Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une démarche d'éducation à la citoyenneté
- Contribuer au fonctionnement de la structure

Grands axes du contenu:

Connaissance du territoire

Les Institutions (CAF-DDCS-DRAJES-PMI-MSA-CR-CFA...)

Différentes structures du domaine de l'animation

Les Associations

Organisation Administrative de la France

Les Francas (acteur du paysage éducatif, pratiques éducatives)

Organisation de manifestations et évènements

Droit du Travail

Législation et Règlementation

Laïcité

L'Education Nationale et le lien à l'école

Egalité Fille Garçon

L'Education Populaire

Communication orale, écrite, numérique

Communication bienveillante / bientraitance

Gestion des émotions

Gestion de conflit

Connaissance des publics Enfant, Jeunesse, Senior, Famille

Le Handicap

Publics à caractéristiques particulières (migrant, allophone, détenu, etc)

La CIDE - Convention Internationale des Droits de l'Enfant

Rythmes de vie de l'enfant

Notion d'engagement - Conseil d'Enfants et de Jeunes

Unité Capitalisable n°2 (UC 2):

Mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure –
189 heures en centre de formation

BUT: Concevoir et faire vivre à son public un projet d'animation, évaluer chaque étape du projet et le valoriser.

En mobilisant le public visé et en lien avec les acteurs locaux.

Objectifs pédagogiques

- Concevoir un projet d'animation
- Conduire un projet d'animation
- Evaluer un projet d'animation

Grands axes du contenu:

Méthodologie de Projet

Démarche d'évaluation et outils

Gestion financière

L'Education et la co-éducation

La Pédagogie : courants et méthodes

Dynamique des groupes

Animation d'équipe

Notion de partenariat

Unité Capitalisable n°3 (UC 3):

Conduire une action d'animation dans le champs de loisirs tous publics et de
direction d'accueil collectif de mineurs – **126 heures en centre de formation**

BUT: Mettre en application et analyser ses pratiques autour des fonctions de direction

En expérimentant des démarches et outils de direction d'un ACM - Accueil Collectif de Mineurs - pour être pleinement en capacité de les analyser et d'en tirer des conclusions.

Objectifs pédagogiques

- Organiser et évaluer les activités
- Encadrer une équipe dans le cadre d'un accueil collectif de mineurs
- Accueillir les publics enfants, adolescents, familles et les animateurs

Grands axes du contenu:

Fonctions et projet de direction en ACM
Le recrutement et la gestion d'équipe
Techniques de réunion
Législation et Règlementation
Le Projet Pédagogique
Accompagnement et Pratiques formatives
Rythmes de la vie et vie quotidienne
Aménagement des espaces
Conception de séjours et analyse de son expérience de projet de direction
Parentalité
Interculturalité
Participation
Alimentation

Unité Capitalisable n°4 (UC4):

Mobiliser les démarches d'éducation populaire pour mettre en œuvre des activités d'animation dans le champ de loisirs tous publics – *196 heures en centre de formation*

BUT: Expérimenter des techniques d'un cycle complet d'animation

En faisant vivre les valeurs de l'Education Populaire

Objectifs pédagogiques

- Situer son activité d'animation dans un territoire
- Maîtriser les démarches pédagogiques, les outils et techniques de la mention LTP en référence au projet de la structure
- Évaluer ses activités
- Conduire des activités d'animation

Grands axes du contenu:

Activités de Découverte Scientifiques et Techniques
Pratiques d'activités à visée philosophique
Pratiques physiques
Pratiques d'activités artistiques culturelles
Pratiques numériques

EEDD - Education à l'Environnement et au Développement Durable -
Aménagement des espaces
Le Jeu, le jouet
Approfondissement Technique d'Animation
Démarche pédagogique adaptée à l'activité, la fiche séance
Education aux médias

Démarche pédagogique

Pour **chaque temps hebdomadaire en centre de formation** la démarche de formation est la suivante:

- En début de semaine de formation: travail réflexif, mené en individuel et en collectif, sur les pratiques terrain.
- Tout au long de la semaine: temps collaboratif pour acquérir des apports conceptuels et affermir des pratiques d'animation.
- En fin de semaine: court introspection de la semaine de formation vécue et les perspectives posées, en individuel et en collectif.

Chaque stagiaire fait l'objet d'un accompagnement personnalisé avec:

- Entretiens individuels permettant d'évaluer ses avancées au fil de la formation
- Visites de structure d'accueil permettant de faire le point sur la situation d'alternance et la progression sur le parcours de formation
- Situations préparatoires à la certification permettant une mise en pratique et une clarification des attendus pour se situer au regard des exigences des épreuves certificatives.
- Evaluation finale : la restitution des avis des commissions est un temps formatif clé pour l'animateur.trice professionnel.le en devenir.

Modalités de la session de formation

Différents temps de rencontres clés sont organisées tout au long de la session de formation avec pour finalité de permettre aux apprenants de situer leur avancée dans leur parcours de formation et de cerner les enjeux des métiers de l'animation.

Des réunions sont programmées tout au long du parcours de formation:

- **Journée tutorale**
- **Bilan intermédiaire de formation**
- **Focus métier - échange interprofessionnel**
- **Bilan de fin de formation**

Modalités d'évaluation

L'acquisition des compétences est évaluée à travers trois épreuves certificatives, avec pour chaque UC le dépôt d'un dossier et d'une soutenance.

Calendrier de la formation (en annexe)

Sanction de la formation

A l'issue des épreuves d'évaluation passées avec succès et la tenue du jury certificatif, un diplôme d'Etat est délivré par la DRAJES.

UR Francas de Bretagne

accueil-secretariat@lesfrancas.bzh

N° déclaration OF: 53 35 03 661 35